



**ARGILLA
ARGENTONA
2017**

Fira Internacional
de Ceràmica
Argentona
7, 8 i 9 de juliol

Dossier de premsa

**argilla
argentona**
fira internacional
de ceràmica

Argillà Argentona

Fira Internacional de la Ceràmica. 7, 8 i 9 de juliol de 2017

Argillà Argentona, la Fira Internacional de Ceràmica, té lloc els dies 7, 8 i 9 de juliol en aquest municipi maresmenc, referent de l'art i de la cultura del fang a l'Estat espanyol. La fira reunirà un any més prop de 75 artesans ceramistes vinguts d'arreu del món, aquest cop amb Itàlia com a país convidat. Els ceramistes transalpins, amb els de la ciutat de Faenza al capdavant, seran els protagonistes de l'esdeveniment. A més d'Itàlia hi haurà representants de Portugal, França, Regne Unit, República Txeca, Polònia, Perú, Argentina, Armènia i Marroc.

Argillà se celebrarà en un circuit urbà al centre de la vila, des del matí fins a la nit. Els visitants, a més d'admirar i comprar les terrisses dels artesans expositors, també podran gaudir de diferents tallers i activitats per a tota la família. L'oferta es completa amb diverses exposicions, de nou amb Itàlia com a principal protagonista, i amb propostes com la Mostra de Cinema Sobre Ceràmica.

Des del 2015 Argillà s'ha desvinculat de la Festa Major d'Argentona i de la seva tradicional Festa del Càntir, el 4 d'agost. Ha passat a celebrar-se a principis de juliol, amb la finalitat de disposar d'un espai i temps propi, independent de la Festa Major i, alhora, captar l'atenció del públic més interessat en la ceràmica que a l'agost, en ser dates de vacances, no podia visitar la fira.

Però l'esdeveniment segueix comptant cada any amb el seu propi càntir, i el d'aquest 2017 serà ben especial: una creació de l'arquitecte i dissenyador Quim Larrea, inspirada en Josep Puig i Cadafalch, l'arquitecte i polític de qui se celebra enguany el 150è aniversari del seu naixement.

Argillà Argentona, que s'organitza des de l'any 1991, té com a objectius difondre i afavorir el manteniment de la terrissa tradicional, a més de promoure els nous valors de la ceràmica de creació. La promou el Museu del Càntir d'Argentona en col·laboració amb l'Ajuntament d'Argentona i amb el suport de l'associació de comerços i serveis "Argentona es Mou" i de diverses empreses de la vila. També compta amb el patrocini de la Diputació de Barcelona i el Consorci de Comerç, Artesania i Moda de Catalunya de la Generalitat de Catalunya i empreses dedicades a productes ceràmics com SIO-2 i ANPER.

La Fira Internacional de Ceràmica d'Argentona és la més important del país en aquest sector, tant per la xifra i qualitat dels participants com per la xifra de públic assistent. Actualment la visiten prop de 25.000 persones, sent així una importantíssima plataforma de difusió dels sectors de la terrissa tradicional i popular i la ceràmica artística.



El càntir de 2017

El càntir del 2017 s'ha encarregat a l'arquitecte i dissenyador Quim Larrea qui, amb la col·laboració de Núria Gual, ha fet una reflexió profunda sobre quina hauria de ser la funcionalitat i estètica del càntir en els nostres temps. D'aquest treball n'ha sorgit el model que el Museu del Càntir d'Argentona presenta enguany.

El càntir té dues vessants:

- Gran funcionalitat i estètica actual, gràcies a les línies netes i acabats simples, que li donen una gran bellesa de línies i colors, combinats amb una estètica molt actual.

- Homenatge a l'arquitecte Josep Puig i Cadafalch (1867-1956), amb motiu de ser el 2017 l'Any Puig i Cadafalch, en commemorar-se el 150è aniversari del seu naixement i els 100 anys d'esdevenir president de la Mancomunitat de Catalunya i al fet que Puig va estar molt vinculat a Argentona, on hi va passar llargues temporades al llarg de la seva vida.

És un model fet a motlle per colada amb pisa (pasta blanca) al qual se li ha donat un bany de color blau clar "blauet" molt característic de la casa de Puig i Cadafalch a Argentona, a la part inferior. El càntir és acabat en rústic, sense vidrar.

Aquest exemplar pot ser útil per a moltes finalitats: mantenir l'aigua fresca a la nevera, beure a galet, servir a taula, gerro per a flors, per fer bonic i per tot allò que els seus propietaris desitgin fer amb ell.

L'edició del càntir d'enguany suposa la culminació d'un canvi profund en la trajectòria dels 67 anys de la Festa del Càntir d'Argentona, en què hem passat de reproduir models històrics i tradicionals a encarregar a autors actuals fer la seva pròpia versió d'aquest atuell, una peça que precisava d'una posada al dia per continuar donant servei a la societat.

Una de les novetats d'enguany és que el càntir tindrà un tiratge limitat a 3.000 unitats, després de les quals es destruiran els motlles, impeding la seva reproducció. A més, es podrà reservar amb antelació a través del web del Museu (www.museucantir.org) sense haver de pagar cap import per endavant. El càntir es posarà a la venda inicialment amb motiu de la fira Argillà Argentona 2017, els dies 7, 8 i 9 de juliol. Durant la Festa del Càntir, el 4 d'agost al matí, es farà la tradicional posta i benedicció. Passat l'estiu es farà també la venda a fora d'Argentona, per primera vegada.



Itàlia, el país convidat

El gran protagonista d'aquesta edició és Itàlia, el país convidat d'enguany a la Fira. Ho farà amb Faenza al capdavant. La ciutat de la província de l'Emília Romagna, seu del prestigiós Museu Internacional de la Ceràmica, és reconeguda per la seva majòlica, una ceràmica amb un acabat vidriós especial que els artesans de la ciutat italiana, ja des del Renaixement, han arribat a perfeccionar fins a nivells mai vistos.

Un total de quinze ceramistes d'aquest i d'altres municipis del país transalpí mostraran el seu talent a Argentona durant Argillà. Els visitants també podran gaudir de diverses exposicions amb un clar regust italià. Per exemple, la dedicada a l'artista italiana Fiorenza Pacino al Museu del Càntir. Pacino, nascuda prop de Venècia l'any 1966, resideix actualment a Faenza i està considerada una de les grans ceramistes contemporànies d'Itàlia, amb obres presents a galeries de diversos països europeus i també al Japó.

La Casa Gòtica, per la seva banda, exhibirà una mostra amb càntirs decorats per artistes de Faenza, i l'exposició "Grand Tour. Alla Scoperta Della Ceramica Classica Italiana". El 'Grand Tour' era l'antecessor del turisme modern, que feien els viatgers dels segles XVII i XVIII per Europa amb Itàlia com a gran protagonista. La ceràmica tradicional italiana serà l'epicentre d'aquesta mostra. Grand Tour és també el títol d'aquesta exposició, el que portarà al visitant a través de la Itàlia de la ceràmica clàssica, a partir de la certesa que el territori és una part fonamental i imprescindible d'identitat cultural, civil i religiosa de l'individu. Itàlia, com a país, es caracteritza per un gran nombre de ciutats i pobles museu i almenys 34 són centres d'antiga tradició ceràmica.



Argentona i la ceràmica

Argentona és una vila i municipi de 12.000 habitants situat al centre del Maresme, des dels peus de la serralada Litoral fins a gairebé la costa. A més de les cases modernistes de Josep Puig i Cadafalch i altres arquitectes, un dels seus atractius principals és el Museu del Càntir, dedicat especialment a la ceràmica i la terrissa tradicional per a l'aigua. La seva col·lecció està formada per una gran varietat de càntirs, cànters i altres atuells per a l'aigua, que abracen des de l'Edat del Bronze fins a l'actualitat, i que inclouen com un dels seus tresors més preuats quatre peces de Pablo Picasso.

Els càntirs i la ceràmica estan molt arrelats a Argentona. Concretament en el segle XVII, quan una greu pesta va provocar que els argentonins cerquesin l'ajuda en Sant Domènec, patró protector de les aigües. En aquella època es creia que l'epidèmia es transmetia per l'aigua. Des de fa quatre segles el 4 d'agost, diada del Sant, se celebra un important aplec, que s'ha convertit en la Festa Major d'estiu de la vila. Una cita en la qual Argentona viu el que s'anomena la renovació del "vot de poble", fet al Sant, i es

beneeixen les aigües de la font de Sant Domènec. Segons la tradició, aquestes aigües un cop beneïdes tenen propietats remeieres, però només si es posen en un càntir totalment nou.

És per aquest motiu que cada any terrissers dels municipis del voltant d'Argentona es plantaven al municipi per vendre-hi els seus productes de terrissa, especialment els càntirs destinats a omplir –los amb aigua sagrada de la font. Una celebració que va gaudir de gran popularitat durant molts anys, fent que gent de tot arreu acudís a Argentona.

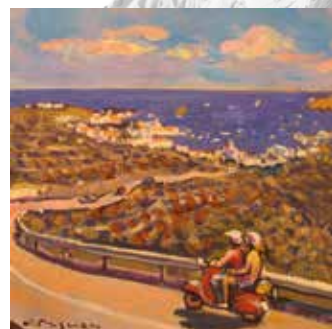
L'herència actual de tots aquells anys és Argillà, que des de 2015 s'ha independitzat de la Festa del Càntir (recuperada l'any 1951) i que, com a fira independent que se celebra a principis de juliol, congrega milers de persones procedents d'arreu de Catalunya, l'Estat espanyol i, fins i tot, de l'estranger. Argentona també compta amb el Museu del Càntir, inaugurat el 1975 i tot un referent en l'art de la ceràmica.



Acció artística a càrrec de Josep Moscardó

Argillà convida cada any un destacat artista català perquè protagonitzi una performance al voltant del món del càntir i de la ceràmica. Aquest 2017 serà el torn de Josep Moscardó, un reconegut pintor i escultor barceloní. Moscardó (Barcelona, 1953), destaca per l'ús del color i la llum en la seva pintura, de referències fauves i oberta sempre a la presència de la figura i del paisatge urbà. Fidel a pintar al natural, és capaç de copsar la poètica d'allò quotidià. Com a escultor basa la seva obra en la síntesi de les formes i la tècnica del collage. Les seves peces estan compostes per objectes trobats i organitzats de manera lúdica.

A Argillà 2017 l'artista decorarà en directe un dels càntirs que hi ha permanentment exposats al carrer Gran d'Argentona. L'acció es realitzarà a la cruïlla entre carrer Gran i Bernat de Riudemeia el dissabte 8 de juliol a les 18h.



Trepitjada de fang

Una de les propostes més divertides d'Argillà és aquesta activitat per a tota la família. Grans i petits estan convidats el diumenge dia 9 al vespre a la plaça de Vendre a trepitjar el fang acumulat durant la fira i les peces fetes durant les demostracions de terrissa. Hi estan convidats tots els nens i grans que ho desitgin, i es recomana portar banyador, tovallola i roba vella per poder gaudir desenfundament de la trepitjada i revolcar-se en el fang.



Tallers i demostracions de ceràmica

Durant tot el cap de setmana hi haurà una gran varietat de tallers per aprendre com es confeccionen els cànirs i altres objectes fets amb ceràmica i terrissa. La plaça de Vendre serà l'epicentre d'aquestes demostracions, entre les quals n'hi haurà una de terrissa tradicional amb mostres de diferents tècniques de producció ceràmiques, a càrrec del terrisser Lluís Heras.

També destaca el taller de ceràmica al torn, en el qual hi podran participar tots els infants i que inclourà servei de monitoratge perquè aquests puguin aprendre la tècnica. A més, s'oferirà un taller de rakú on s'ensenyarà als participants, grans i petits, a pintar i coure una peça de ceràmica. Per últim destaca el concurs de torn, adreçat en aquest cas a terrissers i ceramistes, amb una Laminadora ISR-760 mini valorada en 610 € com a premi.





fira internacional de ceràmica
feria internacional de cerámica
international ceramics fair

Dies 7, 8 i 9 de juliol , de 10 h a 22 h (amb pausa de 14 h a 17 h)

Ubicació: Circuit urbà al centre de la vila: Avinguda Puig i Cadafalch, C. Gran, Plaça de Vendre, C. Torras i Bages i Plaça de l'Església.

Països representats: Catalunya, Espanya, Portugal, Itàlia, França, Regne Unit, República Txeca, Polònia, Perú, Argentina, Armènia i Marroc

CIUTAT CONVIDADA FAENZA – PAÍS CONVIDAT ITÀLIA

CIUDAD INVITADA FAENZA – PAÍS INVITADO ITALIA

GUEST TOWN FAENZA – GUEST COUNTRY ITALY

Plaça de l'Església

Horari: de 10 h a 22 h (amb pausa de 14 h a 17 h)

Ceramistes de la ciutat italiana de Faenza i d'altres localitats italianes

ACCIÓ ARTÍSTICA. JOSEP MOSCARDÓ. MARESME

ACCIÓN ARTÍSTICA. JOSEP MOSCARDÓ. MARESME

PERFORMANCE. JOSEP MOSCARDÓ. MARESME

Col·labora: Pando

Lloc: Cruïlla C/ Gran – Bernat de Riudemeia

Horari: Dia 8 a les 18h

TALLERS I DEMOSTRACIONS DE CERÀMICA

TALLERES Y DEMOSTRACIONES DE CERÁMICA

CERAMIC WORKSHOPS

Col·labora: Ceràmica Collet – Sio-2

Demostracions de terrissa tradicional

Demostraciones de alfarería tradicional

Demonstration of traditional pottery

A càrrec del terrisser Lluís Heras

Demostracions de tècniques de producció ceràmiques

Lloc: Plaça de Vendre

Horari: Dia 7 de juliol d'11 h a 14 h i de 18 h a 19 h

Dies 8 i 9 de juliol d'11 h a 14 h i de 18 h a 20 h

Taller de ceràmica al torn

Taller de cerámica al torno

Pottery throwing workshop

Poden participar-hi tots els infants. Servei de monitoratge

Lloc: Plaça de Vendre

Horari: Dies 7 al 9 de juliol d'11 h a 14 h i de 18 h a 21 h (el dia 9 acaba a les 20 h)

Dossier de premsa

Taller de rakú: pintar i coure una peça de ceràmica

Taller de rakú: pintar y cocer una pieza de cerámica

Rakú workshop: paint and cook a piece of clay

Obert a tot el públic. Servei de monitoratge

Lloc: Plaça de Vendre

Horari: Dia 8 de juliol de 19 h a 22 h

Concurs de torn

Concurso de torno

Competition potter's wheel

Col·labora: ANPER

Adreçat a terrissers i ceramistes

Premi: Laminadora ISR-760 mini valorada en 610 €

Lloc: Plaça de Vendre

Horari: Dia 7 de juliol de 19 h a 21 h

EXPOSICIONS

EXPOSICIONES

EXHIBITIONS

Museu del Càntir

FIORINZA PANCINO. IL CIBO DELL'ANIMA – L'ALIMENT DE L'ÀNIMA

Inauguració: 7 de juliol a les 18,30 h

Horari especial de visita durant la fira: de 10 h a 14 h i 17 h a 22 h

Oberta al públic fins al 3 de setembre

Entrada lliure

Casa Gòtica

Inauguració de les dues exposicions: 7 de juliol a les 18 h

**- GRAND TOUR. ALLA SCOPERTA DELLA CERAMICA CLASSICA ITALIANA
A LA DESCOBERTA DE LA CERÀMICA ITALIANA CLÀSSICA**

- CÀNTIRS DECORATS PER ARTISTES DE FAENZA

Horari especial de visita durant la fira: de 10 h a 14 h i 17 h a 22 h

Exposicions obertes fins al 23 de juliol

Entrada lliure

Saló de Pedra

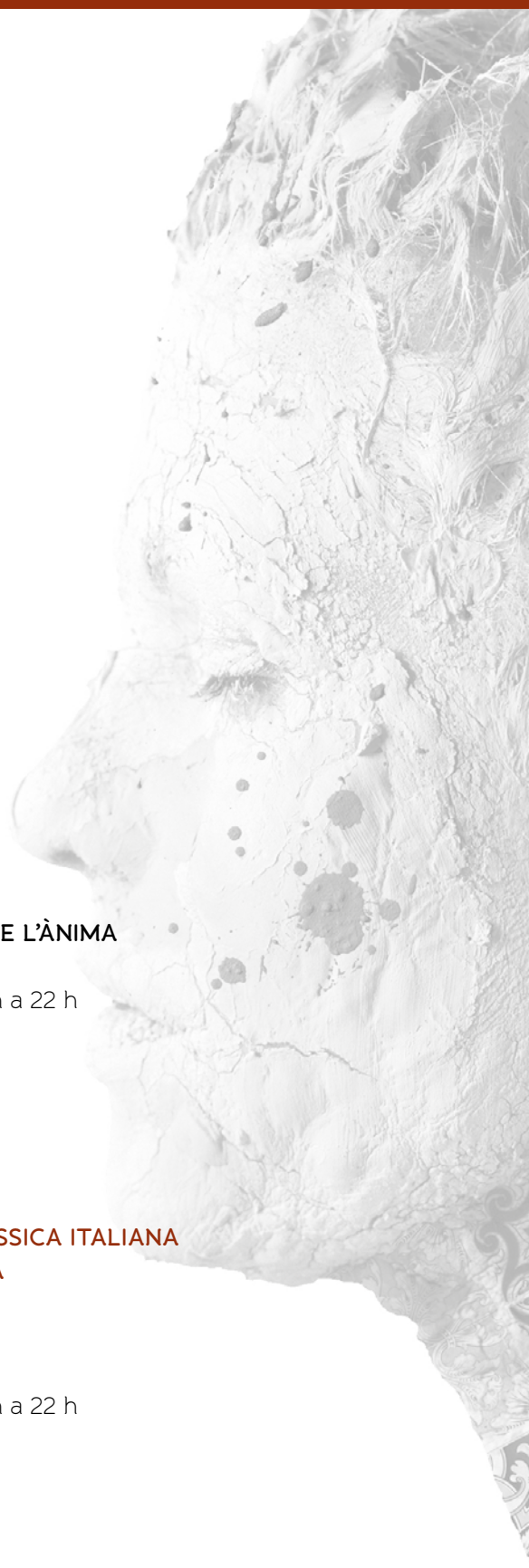
CERÀMICA FEMENINA BEREBER DEL RIF

Inauguració: 7 de juliol a les 17,00 h

Horari especial de visita durant la fira: de 10 h a 14 h i 17 h a 22 h

Exposició oberta fins al 9 de juliol

Entrada lliure



Dossier de premsa

Museu del Càntir

CÀNTIRS D'ARREU DEL MÓN

Horari especial de visita: De 10 h a 14 h i 17 h a 22 h

Visita inclosa amb el preu d'entrada del Museu

En aquesta exposició faràs una volta al món a través del càntir i descobriràs amb ell la gran riquesa i diversitat de cultures i pobles de la Terra.

MUSEU DEL CÀNTIR

Exposició permanent: 5 àmbits temàtics sobre el món dels càntirs i Espai Picasso

Horari especial de Fira: Dies 7 al 9 de juliol de 10 h a 14 h i de 17 h a 22 h

Visites guiades a l'exposició permanent i l'exposició temàtica Càntirs d'arreu del món els dies 8 i 9 de juliol a les 12 h. Visita inclosa amb el preu d'entrada del Museu.

CINERÀMICA 2017

13a MOSTRA DE CINEMA SOBRE CERÀMICA

13ª MUESTRA DE CINE SOBRE CERÁMICA

13th CERAMIC FILM FESTIVAL

Centre Parroquial

Dies 8 i 9 de juliol

Horari: A les 16 h

Entrada lliure

Sessions de cinema on es projectaran diferents videoclips sobre processos i tècniques ceràmiques d'arreu del món.

VENDA DEL CÀNTIR DE L'ANY 2017

VENTA DEL BOTIJO DEL AÑO 2017

YEARLY WATER VESSEL SALES POINT

Plaça de l'Església

Dies 7, 8 i 9 de juliol

Horaris: De 10 h a 14 h i de 17 h a 22 h

Càntir de disseny de Quim Larrea, amb motiu de l'any Puig i Cadafalch



Divendres / Viernes / Friday – 7 de juliol

A partir de les 10 h del matí fins a les 22 h (amb pausa de 14 h a 17 h),
al circuit firal del centre de la vila Argillà Argentona. Fira Internacional de Ceràmica

A les 10 h

Obertura del Museu del Càntir i de les exposicions
Apertura del Museu del Càntir y de las exposiciones
Opening time of Museu del Càntir and the exhibitions

A partir de les 11 h, a la Plaça de Vendre

Demostracions de terrissa tradicional i taller de ceràmica al torn
Demostraciones de alfarería tradicional y taller de cerámica al torno
Demonstration of traditional pottery and pottery throwing workshop

A les 17 h, a la sala d'exposicions del Saló de Pedra

Inauguració de l'exposició / Inauguración de la exposición / Inauguration of the exhibition
CERÀMICA FEMENINA BEREBER DEL RIF
 Exposició fins al 9 de juliol

A les 18 h, a la sala d'exposicions de la Casa Gòtica

Inauguració de les exposicions / Inauguración de las exposiciones/ Inauguration of the exhibitions

- GRAND TOUR. ALLA SCOPERTA DELLA CERAMICA CLASSICA ITALIANA -
A LA DESCOBERTA DE LA CERÀMICA ITALIANA CLÀSSICA

- CÀNTIRS DECORATS PER ARTISTES DE FAENZA

Exposicions fins al 23 de juliol

A les 18.30 h, al Museu del Càntir

Inauguració de l'exposició / Inauguración de la exposición / Inauguration of the exhibition
FIORINZA PANCINO. IL CIBO DELL'ANIMA – L'ALIMENT DE L'ÀNIMA
 Exposició fins al 3 de setembre

A continuació inauguració oficial d'Argillà Argentona 2017. Fira Internacional de Ceràmica

A les 19 h, a la Plaça de Vendre

Concurs de torn
Concurso de torno
Competition potter's wheel

Col·labora: Anper

Adreçat a tots els terrissers i ceramistes

Premi: Laminadora ISR-760 mini valorada en 610 €

Horari: de 19 h a 21 h

Dissabte / Sábado / Saturday – 8 de juliol

A partir de les 10 h del matí fins a les 22 h (amb pausa de 14 h a 17 h), al circuit firal del centre de la vila Argillà Argentona. Fira Internacional de Ceràmica

A les 10 h

Obertura del Museu del Càntir i de les exposicions
Apertura del Museu del Càntir y de las exposiciones
Opening time of Museu del Càntir and the exhibitions

A partir de les 11 h, a la Plaça de Vendre

Demostracions de terrissa tradicional i taller de ceràmica al torn
Demostraciones de alfarería tradicional y taller de cerámica al torno
Demonstration of traditional pottery and pottery throwing workshop

A les 12 h, al Museu del Càntir

Visita guiada al Museu: exposició permanent i exposició temàtica “Càntirs d’arreu del món”
Visita guiada al Museo: exposición permanente y temática “Cántirs d’arreu del món”
Guided visit to the Museum: permanent and thematic exhibition “Cántirs d’arreu del món”

A les 16 h, al Centre Parroquial

CINERÀMICA 2017

13a Mostra de cinema sobre ceràmica
13ª Muestra de cine sobre cerámica
13th Ceramic film Festival

SESSIÓ DEDICADA A LA CERÀMICA BEREBER

- **Projecció del film “Técnicas y procesos de la cerámica del Rif.” Durada: 40’**
- **Xerrada sobre l’exposició “Cerámica femenina bereber del Rif” (Saló de Pedra). Durada: 15’**

A les 18 h, a la cruïlla C/ Gran – Bernat de Riudemeia

Acció Artística: Josep Moscardó. Maresme
Acción Artística: Josep Moscardó. Maresme
Performance: Josep Moscardó. Maresme

Col·labora: Pando

A les 19 h, a la Plaça de Vendre

Taller de rakú: pintar i coure una peça de ceràmica
Taller de rakú: pintar y cocer una pieza de cerámica
Rakú workshop: paint and cook a piece of clay

A les 19.30 h, pel recinte de la Fira

Actuació dels Batukats de l’Associació Musicargentona
Actuación dels Batukats de la Asociación Musicargentona
Performance of Batukats of the Musicargentona Association

Diumenge / Domingo / Sunday - 9 de juliol

A partir de les 10 h del matí fins a les 22 h (amb pausa de 14 h a 17 h), al circuit firal del centre de la vila Argillà Argentona. Fira Internacional de Ceràmica

A les 10 h

Obertura del Museu del Càntir i de les exposicions

Apertura del Museu del Càntir y de las exposiciones

Opening time of Museu del Càntir and the exhibitions

A partir de les 11 h, a la Plaça de Vendre

Demostracions de terrissa tradicional i taller de ceràmica al torn

Demostraciones de alfarería tradicional y taller de cerámica al torno

Demonstration of traditional pottery and pottery throwing workshop

A les 12 h, al Museu del Càntir

Visita guiada al Museu: exposició permanent i exposició temàtica “Càntirs d’arreu del món”

Visita guiada al Museo: exposición permanente y temática “Càntirs d’arreu del món”

Guided visit to the Museum: permanent and thematic exhibition “Càntirs d’arreu del món”

A les 16 h, al Centre Parroquial

CINERÀMICA 2017

13a Mostra de cinema sobre ceràmica

13ª Muestra de cine sobre cerámica

13th Ceramic film Festival

Sessió dedicada al vídeo-art ceràmic

Projecció de videoclips sobre diferents tècniques i processos ceràmics

A les 19,30 h, pel recinte de la Fira i fins a la trepitjada de fang de la Plaça de Vendre

Marching Band de la Banda & Band i els Batukats de l'Associació Musicargentona

Marching Band de la Banda & Band y los Batukats de la Asociación Musicargentona

Marching Band of Banda & Band and Batukats of Musicargentona Association

A les 20 h, a la Plaça de Vendre

Trepitjada de fang

Pisada de barro

Clay action

Trepitjada de fang i de les peces fetes durant les demostracions de terrissa. Poden participar-hi tots els nens i grans que ho desitgin. Es recomana portar banyador, tovallola i roba vella.

PARTICIPANTS DE LA FIRA

A PASTAR FANG	Sant Cugat del Vallès (Vallès Occidental)
ADECERÀMICA	Barcelona (Barcelonès)
ALFARERIA ALEJANDRIA	Zamora (Zamora)
ALFARERÍA HERNÁNDEZ S.L.	Cespedosa de Tormes (Salamanca)
ALFARERÍA MANUEL VINAGRE	Salvatierra de los Barros (Badajoz)
ALFARERÍA SEVERINO BOIX	Agost (Alacant)
ALFARERIA TOMÁS PÉREZ	Alba de Tormes (Salamanca)
ALFARERÍA Y CER. IGNACIO GUILLÉN	Salvatierra de los Barros (Badajoz)
ANGELA LANCELLOTTI	Peruggia (Itàlia)
ARTEINTERRA	Scandicci (Itàlia)
ARTESANIA A MIDA	VICKY GÓMEZ Mataró (Maresme)
ASSOCIACIÓ ESPANYOLA DE CIUTATS DE LA CERÀMICA	Espanya
ASSOCIACIÓ CERAMISTES CATALUNYA	Barcelona (Barcelonès)
BLAHO	Zadni Treban (República Txeca)
CARLA LEGA CERAMICHE D'ARTE	Faenza (Itàlia)
CERACLE-DARIUSZ KUZNIAK	Lodz (Polònia)
CERÁMICA ALAMEDA	Úbeda (Jaen)
CERÁMICA ARTÍSTICA ALBALAT	Ribesalbes (Castellò)
CERÁMICA ARTÍSTICA EL LOBO S.C.	La Rambla (Còrdova)
CERÀMICA ARTÍSTICA I RESTAURACIÓ	Barcelona (Barcelonès)
CERÀMICA FONT	Verdú (Urgell)
CERÁMICA MORENO BENITO	Talavera de la Reina (Toledo)
CERÀMICA MUNDET	Castellar del Vallès (Vallès Occ.)
CERÁMICA R.MORTE	L'Ametlla del Vallès (Vallès Oriental)
CERÁMICA RIF	Marroc
CERÁMICAS DE LA BISBAL YUMA	La Bisbal d'Emporda (Baix Empordà)
CERÁMICAS M.FLORIDO	Rivas Vaciamadrid (Madrid)
CERÁMICAS PALANCA	Manises (Vàlencia)
CERAMICHE MIRTA MORIGI	Faenza (Itàlia)
CERÀMIQUES PAPASEIT	Miravet (Ribera d'Ebre)
EASDVIC	St. Vicenç Torelló (Osona)
EL RAVAL DE L'ART	Roquetes (Baix Ebre)
ELENA GIUSTOZZI	Bologna (Itàlia)
ESCOLA TALLER DE CERÀMICA D'ARGENTONA	Argentona (Maresme)
ELOMI	Barcelona (Barcelonès)
ES-THERRA	Barcelona (Barcelonès)
ESTUDI CERAMIC ba-Ro	Vulpellac (Baix Empordà)
FAIREAL	Mendalvo (Portugal)

Dossier de premsa

FALCO & VILA	Fogars de la Selva (La Selva)
FANGFANGJOIES	Belltall (Conca de Barberà)
FET(T)	St. Miquel de Campmajor (Pla de l'Estany)
I BOTTONI DI VALENTINA	Pietraviva (Itàlia)
INÉS REQUENA	Premià de Dalt (Maresme)
JCMIRO	Barcelona (Barcelonès)
JOAN POCH	Mataró (Maresme)
JUMPINGCLAY GRÀCIA I LES CORTS	L'Hospitalet de Llobregat (Barcelonès)
KYRA MIHAIOVIC CERAMICS	Londres (Regne Unit)
LA STANZA DI SISE	Loro Ciuffenna (Itàlia)
LABORATORI TÀCTIL	Martorell (Barcelonès)
LABORNA	Lugones (Astúries)
L'ATELIER DE LISE	Cambounés (França)
LILIANA RICARDELLI	Faenza (Itàlia)
LOUPMANA	Antibes (França)
LUR	Calonge (Baix Empordà)
MARCELLA RENNA CERAMIC	Bologna (Itàlia)
MERCÈ COMA	Barcelona (Barcelonès)
MIKEL LUMBRERAS	Galdakao (Bizkaia)
MÒNICA ARNAN	Sant Andreu de Llavaneres (El Maresme)
MONTSE LLANAS – CERÀMICA	Vilafranca del Penedès (Alt Penedès)
MOREIRA & RACZOVA	Frisanco (Itàlia)
MR CERAMICA	Berisso (Argentina)
NÚRIA SOLEY	Palau Solità i Plegamans (Vallès Occidental)
POTERIE LA FERME	Angostrina (França)
Q'ELLAQANA NASCA WASI	Barcelona (Barcelonès)
RAJOLES XIMO SAFONT	Onda (Castelló)
REDÓN ARTCERÀMIC	Barcelona (Barcelonès)
REPRODUCCIÓ DE CERAMICA CATALANA	Granollers (Vallès Oriental)
RUEDA POTTERY	Talavera de la Reina (Toledo)
SIRARPI ART	Yerevan (Armènia)
SOCARRATS C.Ma. Carreras	Sta. Agnès de M. (Vallès Or.)
STUDIO CERAMICO GIUSTI	Paterno Pelago (Itàlia)
STUDIO D'ARTE CARLO ZOLI	Faenza (Itàlia)
STUDIOCASALABORATORIO	Brisighella (Itàlia)
TALLER CALIA	Vilassar de Mar (Maresme)
TERRISSERIA JOSEP MESTRES	Quart (Gironès)

MAPA DE LA FIRA



Organitza



AJUNTAMENT
D'ARGENTONÀ

Patrocina



Diputació
Barcelona



Col·labora



Establiments col·laboradors

- BAR AVENIDA
- BAR CAN TOMÀS
- BAR EL CENTRU
- BAR LA CRUÏLLA
- BAR LA PLAÇA
- BAR LA PISCINA
- BAR LI BIN
- CA LA MARI
- CAN CACHI
- CRISMI
- FORN DE PA I DESGUSTACIÓ CÉSAR DÍAZ
- GRANJA FORMIGA 1
- LA CANTONADA
- LA GRANJA.COM
- PIZZES BURRIAC
- RESTAURANT SANT JAUME
- RESTAURANT LA FONDA
- RESTAURANT TERRACOTTA
- RESTAURANT – PIZZERIA LA MASIA

CRÈDITS FOTOGRÀFICS: Pedro Catena, Arxiu Museu del Càntir d'Argentonà

CONTACE DE PREMSA

Fina Carreras
Tel. 93 797 27 32
<http://www.museucantir.org>
fina@museucantir.org

Erika Ros
Tel. 93 790 45 46
erika@capgros.com